





СЕДМИЦА НА КАМЕРНАТА МУЗИКА „КОНСТАНТИН ИЛИЕВ“, ДОБРИЧ 22 - 25 АПРИЛ 2026 г. „КОНСТАНТИН ИЛИЕВ“, ДОБРИЧ

Wednesday, 1 April 2026

22 - 25 април 2026, Огледална зала „Нели Божкова“



22 април **18.30 ч.**
сряда

Български камерен оркестър - Добрич
Диригент Арто Чифчиян
Солист Деница Димитрова - арфа

Програма: Франсоа-Адриен Боалдьо - Концерт за арфа и струнен оркестър, До мажор
Франц Шуберт - Струнен квартет № 14, ре минор - „Смъртта и момичето“ - версия за струнен оркестър



23 април **18.30 ч.**
четвъртък

Иван Пенчев - цигулка и Деница Димитрова - арфа

Програма: Анонимен автор, 17 в. - Партита - соло арфа
Николо Паганини - Кантабиле за цигулка и арфа
Марсел Турние - Два романтични прелюда за цигулка и арфа
Камий Сен Санс - Фантазия
Жорж Бизе - Сюита „Кармен“ за цигулка и арфа
Морис Равел - Рапсодия „Циганката“ за цигулка и арфа

24 април **18.30 ч.**
петък

Анна Янкова - мецосопран, Лора Маркова - цигулка,
Атанас Кръстев - виолончело, Надежда Цанова - пиано

Програма: Ейтор Вила-Лобос - „Бразилска бахiana“ No. 5, I. Ария
Мануел де Оайя - „Приспивна песен“ и „Поло“ из цикъла
„Седем популярни испански песни“
Рейналдо Хан - „Неайра“ и „Фолоя“ из цикъла „Латински студии“
Ксавиер Монсалваче - „Приспивна песен“ из цикъла „Пет черни песни“
Фернандо Обрадорс - „Ел Вито“ и „Момиченце“ из цикъла „Класически испански песни“
Жул Масне - „Испанска нощ“
Морис Равел - Вокализ-етюд във формата на хабанера
Астор Пиацолла - Четирите годишни времена на Буенос Айрес



25 април **11.00 ч.**
събота

Донка Ангъчева - пиано и Екатерина Фролова - цигулка

Програма: Клара Шуман - Три романса за цигулка и пиано, оп. 22
Волфганг Амадеус Моцарт - Соната за цигулка и пиано в Си бемол мажор, KV 378
Роберт Шуман - Фантастични пиеси, оп. 73
Йожен Изаи - Каприз вдъхновен от Етюд във формата на валс, опус 52, № 6 от Камий Сен-Санс

Билети на касата на Концертна зала „Добрич“