





# БЪЛГАРСКИ КАМЕРЕН ОРКЕСТЪР – ДОБРИЧ

Хуан Карлос Фернандес - Нието

ГОСТ ДИРИГЕНТ  
**НИКОЛЕТА ПОПОВА**

СОЛИСТ ПИАНО  
**ХУАН КАРЛОС  
ФЕРНАНДЕС-НИЕТО**

Заповядайте на 22 ноември от 18.30 ч. в Концертна зала „Добрич“ (органова), където ще се насладим на една испанско-латиноамериканска музикална фиеста:

Хоакин Турина – Симфонична рапсодия, оп.66;

Сюита върху Испанско Пасодoble;

Сюита върху Мексиканско Коридо;

Хоакин Родриго – Сюита из Концерта Аранхуес;

Сюита върху Испански Сарсуели;

Сюита върху Аржентински танга;

Артуро Маркес – Танц №3

Специално за нашия оркестър и за този концерт, композиторът Йонатан Санчес е направил аранжиментите на сюитите. А публиката още помни атмосферата на концерта на 25 октомври 2022 г., когато Български камерен оркестър - Добрич под нейната палка и солист Виктор Теодосиев - възхорна получиха нестихващи овации.

За Николета Попова знаем, че е родена в Добрич и че обича българската музика и българската музикална сцена. Тя е солистка в оркестъра на Мексико и е била част от ансамбъла на испанско-латиноамериканска музика, който е популяризираща група в Мексико. Тя е била част от ансамбъла на испанско-латиноамериканска музика, който е популяризираща група в Мексико.

## ИСПАНСКО-ЛАТИНОАМЕРИКАНСКА

## МУЗИКАЛНА ФИЕСТА

**22 НОЕМВРИ 2023 18.30 ч.**

Концертна зала „Добрич“

Билети на касата на Концертна зала „Добрич“

Работно време: понеделник – четвъртък от 10.00 до 18.00 ч.



Камерния оркестър на Ню Йорк; Националните оркестри на Колумбия и Ел Салвадор; Филхармонията на Гран Канария; Оркестъра на Ковънт Гардън. Чест гост е на сцените на Карнеги Хол, Театро Маестранца, Чикагския културен център, Стейнуей хол в Ню Йорк и в Лондон, Националните опери в много европейски страни и пр. Неизброими са участията му във фестивали на камерната и класическата музика. Хуан Карлос Фернандес - Нието е роден в Саламанка, Испания и започва да учи пиано и цигулка на четиригодишна възраст. След това дебютира на шестнадесет години с Оркестъра на Гранада, изпълнявайки Концерт за пиано в ре минор на Моцарт под диригентството на Лутц Кьолер. Самото изпълнение е толкова впечатляващо, че го излъчват на живо по Националното радио на Испания. Израстването в различни региони на Испания и по-късното му преместване в САЩ обогатяват неговата музикална личност и уникалния му стил на изпълнение, който е възхваляван от международната преса като комбинация от „страст, душевност и виртуозност“. Хуан Карлос Фернандес - Нието е учил в Испания при Клаудио Мартинес-Мехнер и в САЩ при Урсула Опенс и Борис Берман. Има дипломи от Сити Юнивърсити на Ню Йорк и Академията по музика на Йейл. Носител е на лауреатски звания от много престижни международни конкурси и е осъществил много звукозаписи. Дебютният му албум „Карнавал“ с произведения от Шуман е издаден през 2022 г. А последният „Иберийски танци“ включва произведения на Балакирев, Ляпунов, Албениз и Мачавариани. Хуан Карлос е първият испански пианист, който някога е записвал „Islamey“, виртуозния tour-de-force от Милий Балакирев, който му донася номинация за престижните Международни награди за класическа музика.

Заповядайте!

Билети на касата на Концертна зала „Добрич“.

Работно време: понеделник – четвъртък от 10.00 до 18.00 ч. тел. 0899560602

Цена 5 лв. За пенсионери и учащи – 2 лв.